

Da mercoledì

La mostra di Lorenzetti su «Segno e Parola»



■ Il dialogo fra arte e filosofia è il protagonista della mostra "Segno e Parola. Carlo Lorenzetti e il Lessico Intellettuale Europeo" che si inaugurerà mercoledì a Palazzo Poli, sede dell'Istituto Centrale per la

Grafica. In quest'occasione si festeggiano anche i cinquant'anni dell'Istituto per il Lessico Europeo e Storia delle Idee (ILIESI) del Consiglio nazionale delle Ricerche, fondato da Tullio Gregory. Carlo Lorenzetti (classe 1934), insigne scultore ed incisore, ha realizzato nel corso del tempo un ciclo di tavole originali dedicate a momenti significativi della storia dell'Istituto ed intitolate "I colloqui internazionali". Così vengono esposti dodici manifesti, oltre a quello inedito realizzato per il cinquantenario dell'ILIESI, trentasei disegni, ventisei bozzetti e due sculture che ben esemplificano il connubio fra tensione plastica e leggerezza della ricerca di Lorenzetti, un artista che basa la sua fama sulla partecipazione alla mostra storica di grandi scultori internazionali presentata a Spoleto nel 1962 dal critico Carandente.

Gabriele Simongini

PALAZZO POLI

Via Poli 54

da mercoledì fino al 31 maggio. Orari 10-19